

REGARDS

29 août
02 sept.
2025

festival de films israélo-palestiniens

Alam

La visite de
la Fanfare

Je danserai si je veux

Le dernier jour
d'Yitzhak Rabin

Chroniques d'Haïfa
Histoire palestinienne

Wardi

Voyage à Gaza

From Ground Zero

Kedma

Et il y eu un matin
Put your soul on
your hand and walk

UN FESTIVAL EN PARTENARIAT AVEC CITIZENS CARMES
ET LE COLLECTIF ORLÉANAIS POUR UNE PAIX JUSTE ET DURABLE ENTRE PALESTIENS ET ISRAÉLIENS

Au cinéma Les Carmes - Orléans

REGARDS



La programmation

vendredi
29 août
18h

Docu. 1h52
2025 vostfr



Collation offerte par le collectif après la séance.

Vendredi
29 août
20h45

Drame
1h42 2017
vostfr



Samedi
30 août
10h

Drame 2h30
2015 vostfr



Samedi
30 août
16h

Drame 1h40
2023 vostfr



From Ground Zero

programme de plusieurs courts métrages

Le projet *From Ground Zéro* a été lancé par Rashid Masharawi, le réalisateur palestinien originaire de Gaza, durant la guerre lancée après les attaques du 7 octobre 2023. Ce projet a vu le jour en partant du constat que la parole des Gazaouis est difficilement audible, qu'il est nécessaire d'avoir des traces de ce qui est vécu pour que la mémoire soit conservée, que l'histoire de l'occupation de la Palestine ne puisse être réécrite sans prendre en compte celle des Palestiniens et particulièrement ceux de Gaza.

Je danserai si je veux de Maysaloun Hamoud

Layla, Salma et Nour, 3 jeunes femmes palestiniennes, partagent un appartement à Tel Aviv, loin du carcan de leurs villes d'origine et à l'abri des regards réprobateurs. Mais le chemin vers la liberté est jalonné d'épreuves...

Le dernier jour d'Yitzhak Rabin de Amos Gitaï

4 novembre 1995. Yitzhak Rabin, Premier ministre israélien, l'homme des accords d'Oslo et Prix Nobel de la paix, est assassiné sur la place des Rois d'Israël à Tel Aviv après un long discours contre la violence et pour la paix.

Son assassin : un étudiant juif religieux d'extrême droite. Vingt ans après, le cinéaste Amos Gitaï revient sur cet événement traumatisant avec un nouvel éclairage.

Alam

de Firas Khoury

Tamer est palestinien et vit en Israël. Il mène avec ses amis la vie d'un lycéen insouciant jusqu'à l'arrivée de la belle Maysaa. Pour lui plaire Tamer accepte de prendre part à une mystérieuse opération drapeau à la veille de la fête d'Indépendance israélienne, jour de deuil pour les Palestiniens.

Avant-première

Samedi
30 août
18h



Drame 2h04
2025 vostfr

En présence du réalisateur

Samedi
30 août
21h



Drame 1h41
2020 vostfr

Dimanche
31 août
10h30

Animation
1h20
2019 vt



Dimanche
31 août
11h

Docu. 1h07
2024 vostfr

Chroniques d'Haïfa Histoires palestiniennes

de Scandar Copti

Fifi, la fille en quête d'émancipation, Rami, le fils confronté à la grossesse de sa petite amie juive... Hanan, la mère, veille scrupuleusement à la réputation des siens. Vivant à Haïfa, cette famille palestinienne sans histoire est soudain menacée par un incident mineur qui va révéler secrets et mensonges...

Et il y eut un matin

de Eran Kolirin

Sami vit à Jérusalem avec sa femme Mira et leur fils Adam. Ses parents rêvent de le voir revenir auprès d'eux, dans le village arabe où il a grandi. Le mariage de son frère l'oblige à y retourner le temps d'une soirée.... Mais pendant la nuit, sans aucune explication, le village est encerclé par l'armée israélienne et Sami ne peut plus repartir. Très vite, le chaos s'installe et les esprits s'échauffent. Coupé du monde extérieur, pris au piège dans une situation absurde, Sami voit tous ses repères vaciller : son couple, sa famille et sa vision du monde.

Wardi

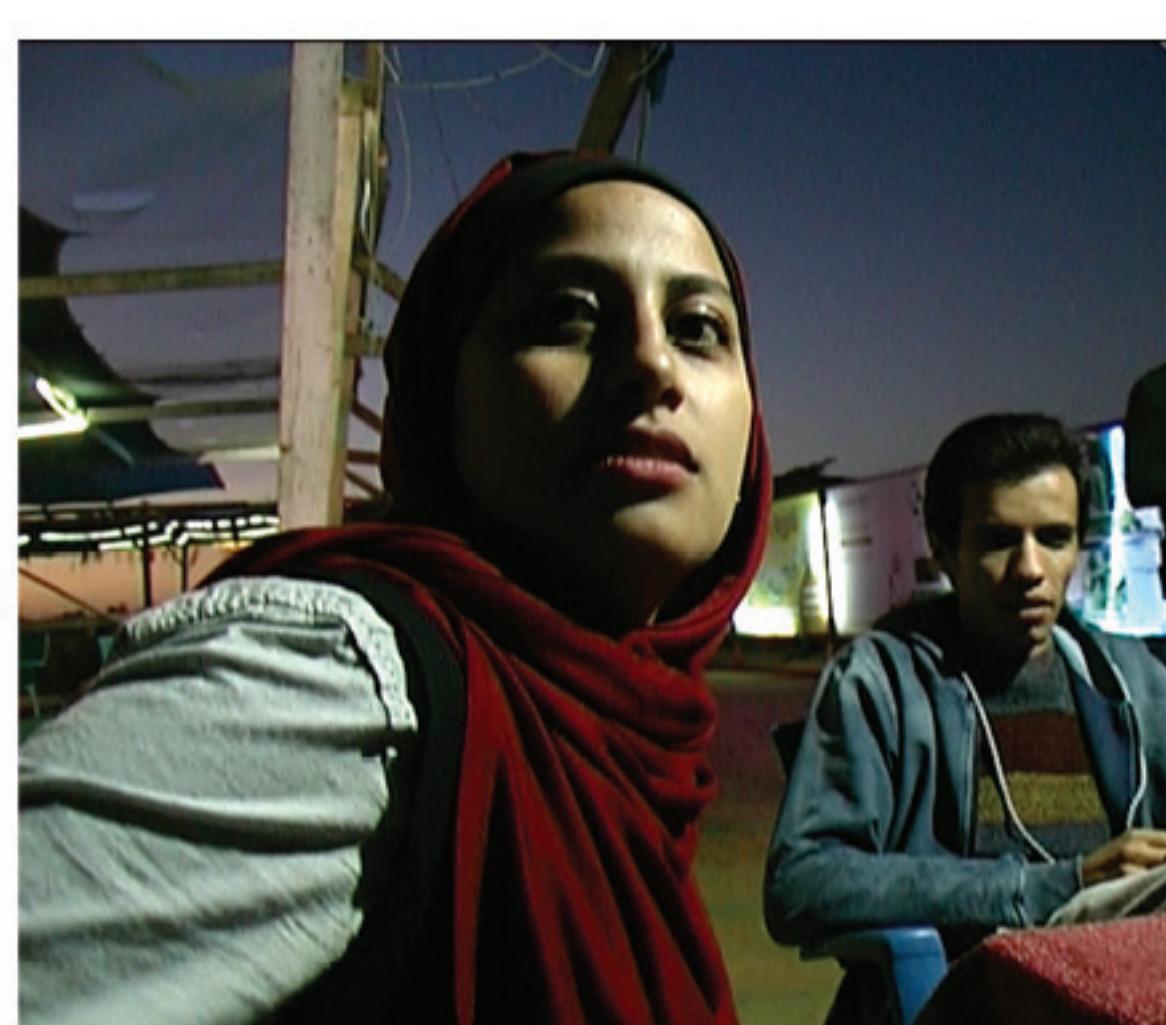
de Mats Grorud - à partir de 10 ans

Beyrouth, Liban, aujourd'hui. Wardi, une jeune Palestinienne de onze ans, vit avec toute sa famille dans le camp de réfugiés où elle est née. Sidi, son arrière-grand-père adoré, fut l'un des premiers à s'y installer après avoir été chassé de son village en 1948. Le jour où Sidi lui confie la clé de son ancienne maison en Galilée, Wardi craint qu'il ait perdu l'espoir d'y retourner un jour. Mais comment chaque membre de la famille peut-il aider à sa façon la petite fille à renouer avec cet espoir ?

Voyage à Gaza

de Piero Usberti

À Gaza, il faut arriver le soir au printemps, s'enfermer dans sa chambre et écouter les sons qui entrent par les fenêtres ouvertes... Nous sommes en 2018. J'ai 25 ans et je suis un voyageur étranger. Je rencontre de jeunes palestiniens de mon âge.



Dimanche
31 août
16h

Comédie 1h26
2007 vostfr



17h30 : Goûter palestinien offert par le collectif

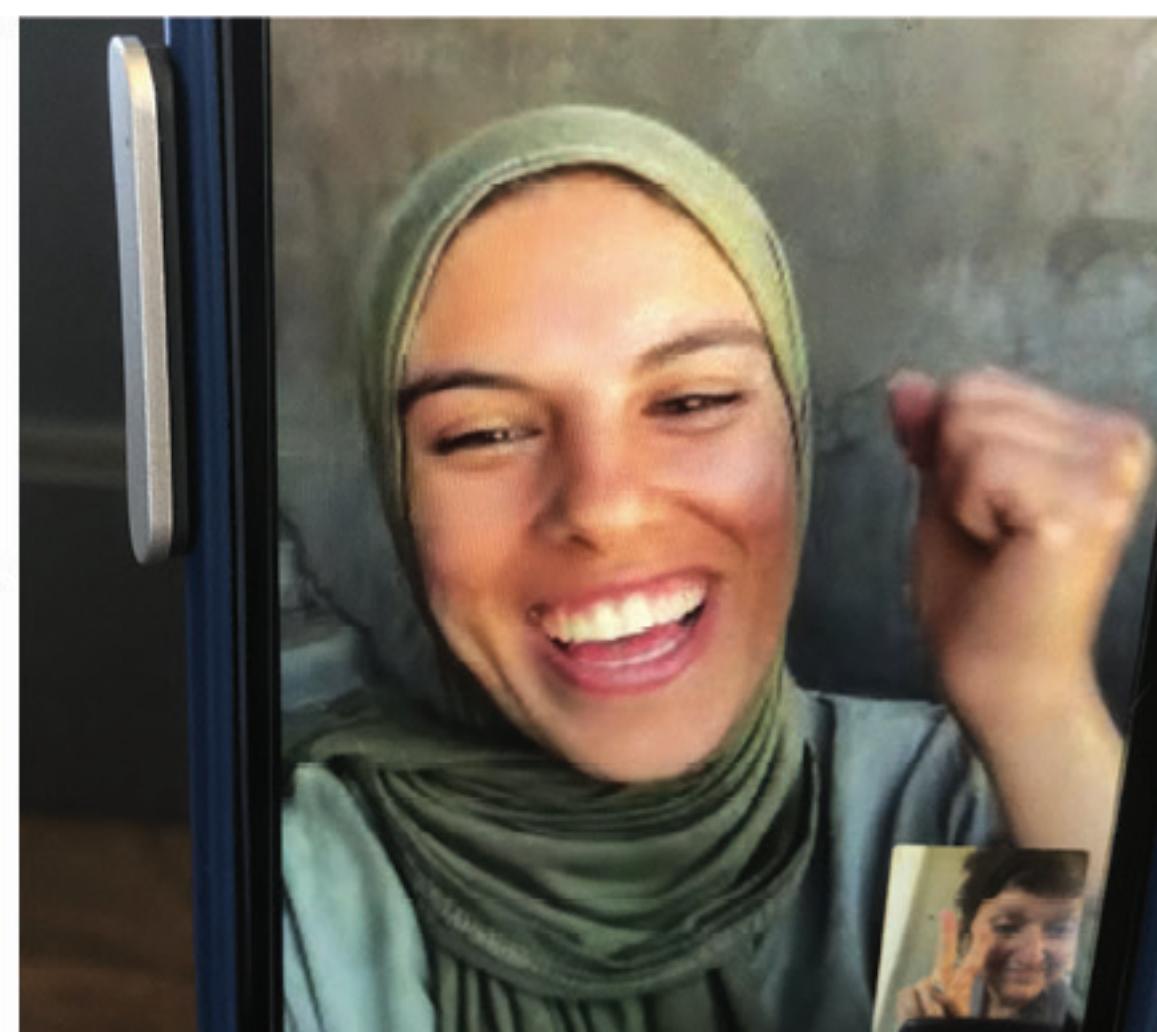
Dimanche
31 août
18h

Drame 1h40
2002 vostfr



Lundi
1er sept
19h30

Docu. 1h50
2025 vostfr



La Visite de la fanfare

de Eran Kolirin

Un jour, une petite fanfare de la police égyptienne vint en Israël. Elle était venue pour jouer lors de la cérémonie d'inauguration d'un centre culturel arabe. Seulement à cause de la bureaucratie, d'un manque de chance ou de tout autre concours de circonstance, personne ne vint les accueillir à l'aéroport. Ils tentèrent alors de se débrouiller seuls, pour finalement se retrouver au fin fond du désert israélien dans une petite ville oubliée du monde.

Kedma

de Amos Gitai

Mai 1948, à deux semaines de la fin du Mandat des Britanniques en Palestine, Juifs et Arabes s'affrontent. L'Etat israélien n'est pas encore une réalité.

Put Your Soul on Your Hand and Walk

de Sepideh Farsi

Put your soul on your hand and walk est ma réponse en tant que cinéaste, aux massacres en cours des Palestiniens. Un miracle a eu lieu lorsque j'ai rencontré Fatem Hassona. Elle m'a prêté ses yeux pour voir Gaza où elle résistait en documentant la guerre, et moi, je suis devenue un lien entre elle et le reste du monde, depuis sa « prison de Gaza » comme elle le disait.

Little Palestine de Abdallah Al-Khatib

Suite à la révolution syrienne, le régime de Bachar Al-Assad assiège le quartier de Yarmouk (banlieue de Damas en Syrie), plus grand camp de réfugiés palestiniens au monde. Yarmouk se retrouve alors isolé et le réalisateur témoigne des privations quotidiennes, tout en rendant hommage au courage des enfants et des habitants du quartier.

Mardi
02 sept
19h30

Documentaire
1h29 2022
vostfr

